



La Région Grand Est soutient 10 compagnies au festival OFF d'Avignon 2025 du 5 au 26 juillet 2025

A l'occasion de l'iconique festival de théâtre d'Avignon, ce sont 10 compagnies du Grand Est qui se produiront, avec le soutien de la Région Grand Est, du 5 au 26 juillet 2025. Accompagner les artistes, de la création à la diffusion de leurs spectacles, c'est le rôle de la Collectivité régionale.

Un soutien indéfectible à la Culture

Pour la dixième année consécutive, la Région Grand Est soutient ses artistes au Festival OFF d'Avignon. Ce soutien valorise la richesse et l'innovation de la création régionale, tout en aidant les compagnies sélectionnées à renforcer leur développement et leur visibilité.

Grâce au Fonds Européen de Développement Régional (FEDER), ces compagnies bénéficient également d'un appui européen dans le cadre du dispositif d'accompagnement des PME culturelles vers les marchés professionnels internationaux.

La programmation Grand Est :

5 compagnies se produiront à Présence Pasteur, deux au Train Bleu, deux au 11.Avignon et une à l'Arrache-cœur.

Le Train Bleu

- **HUIT ROIS (nos présidents) - GENERATION MITTERRAND (épisode 2)**
De **Léo Cohen-Paperman**
à 11h20 les **jours impairs**
→ Léo Cohen-Paperman s'est lancé dans le projet de série théâtrale sur les huit présidents de la Vème République : **HUIT ROIS (nos présidents)**. Après avoir présenté au Train Bleu au Festival d'Avignon le premier épisode en 2021, la compagnie des Animaux en Paradis jouera les deux suivants.
- **UNE CHOSE VRAIE**
Mise en scène **Romain Gneouchev**
à 15h05 les **jours impairs**
→ Une plongée bouleversante dans la vie d'une jeune actrice atteinte d'Alzheimer. Seule en scène, Ysanis Padonou incarne une auto-fiction poignante autour de la maladie neurodégénérative.
Compagnie Fugue 31
- **HUIT ROIS (nos présidents) - DINER CHEZ LES FRANÇAIS DE V. GISCARD D'ESTAING (épisode 3)**
De **Léo Cohen-Paperman**
à 21h20
→ Troisième volet de "Huit Rois", où l'ère Giscard est évoquée à travers une reconstitution acide et théâtralisée de la société française des années 1970.

Le 11. Avignon

- **QUATRE MAINS**

Mise en scène **Jean Boillot et Alexandre Koutchevsky**

à 10h45

→ **QUATRE MAINS** est un spectacle entre théâtre et musique, Jean Boillot et Alexandre Koutchevsky développent un cycle de spectacles « pour et avec » la jeunesse, intitulé « l'Adolescence de l'Art ». *Quatre Mains* explore l'apprentissage de la musique classique et l'ambiguïté des sentiments dans la jeunesse.

Compagnie La Spirale

- **MA FOUDRE**

De **Laura Mariani**

à 19h40

→ Laura Mariani, autrice et metteuse en scène, continue à s'intéresser de près aux troubles psychiques mais aussi de se questionner sur la notion de normalité. *Ma foudre* est l'histoire d'Olive, une jeune femme qui se débat avec un trouble psychiatrique rare : l'érotomanie.

Compagnie La Pièce Montée

Présence Pasteur

- **SILENCE VACARME**

Mise en scène **Pauline Ringeade**

à 10h50

→ Une traversée intime et musicale, où Claire Rappin entremêle récit, chant et musique pour questionner les origines et la construction de soi.

Compagnie L'Imaginarium

- **LA NEIGE EST BLANCHE**

De **Marine Mane**

à 11h

→ **LA NEIGE EST BLANCHE** est un monologue pour « une comédienne dans une salle de classe », Marine Mane nous emmène aux profondeurs de la montagne, pour tisser un dialogue avec le vivant, avec le corps en effort, avec la difficulté d'appartenir, avec les troubles et les joies de l'adolescence.

Compagnie In Vitro

- **LA COLÈRE**

Mise en scène **Laurent Vacher**

à 13h00

→ **LA COLÈRE** a été conçu à partir d'entretiens de femmes qui ont racontées leur colère. Laurent Vacher a conservé la langue brute, le ton et l'oralité de ces femmes, sans déformation ni modification. Sur scène, deux comédiennes/chanteuses et un guitariste alternent entre textes et chansons.

Compagnie du Bredin

- **L'ENFANT DE VERRE**

Mise en scène **Alain Batis**

à 14h20

→ **L'ENFANT DE VERRE** puise son inspiration dans un sujet qui nous concerne tous : la famille, ses secrets et ses non-dits. Comment dire quand tout est organisé pour le silence ?

Portée par sept comédien.n.e.s, et une marionnette, la pièce tisse une partition théâtrale, visuelle, chorégraphique.

Compagnie La Mandarine Blanche

- **LE BIZARRE**

De **Fabrice Melquiot**

Mise en scène **Jean-Yves Ruf**

à 18h15

→ *Le Bizarre* est un seul en scène surprenant mis en scène par Jean-Yves Ruf. Roland Vouilloz, sert avec brio le texte délicat parfois fantasque et moucheté d'humour de Fabrice Melquiot.

Le Chat Borgne Théâtre

Théâtre l'Arrache-Cœur

- **LE POMPON**

Spectacle musical d'**Emmanuel Bémer**

à 14h40

→ À partir de 5 ans : chansons et histoires pour petits et grands autour du thème de la chance et du hasard.

L'Association d'Idées

Interférences

Trois ensembles du Grand Est joueront à la Collection Lambert et à l'Archivolte - Chapelle du Miracle dans le cadre d'Interférences, à l'initiative de la FEVIS – Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés :

>14 - 17 juillet

Collection Lambert

- **Collectif lo**

Pierre, le loup... et la petite fille qui voulait des histoires • 15 h 15

>10 -13 juillet

L'Archivolte - Chapelle du Miracle

- **AKADÊMIA**

Clair-Obscur : Mozart/Requiem • 17 h 30

>15 - 18 juillet

- **L'Archivolte - Chapelle du Miracle**

- **Lilanoor**

Little Italy • 14 h 15

CONTACTS PRESSE :

CECILE A SON BUREAU

Cécile Morel – 06 82 31 70 90

cecileasonbureau@orange.fr

François Pradayrol

+33 6 83 70 65 90

francois.pradayrol@grandest.fr